

Bildbeschriftungen und Bildrechte:

Vorschau auf das Ausstellungsprogramm des Oberösterreichischen Landesmuseums im Jahr 2017

01_Wir sind Oberoesterreich

Wir sind Oberösterreich! entdecken.staunen.mitmachen.

© Oberösterreichisches Landesmuseum

02_Schriften der Reformation

Luther, Martin/Münster, Sebastian: Der Zehengebott eine nützliche Erklärung durch den hochgelerten D. Martinum Luther Augustiner Ordens beschrieben und gepredigt, geistlichen und weltlichen dienende. Item eine schöne Predig von den vij. Todsünden, auch durch Jn beschrieben. – Basel : durch den fürsichtigen Adam Petri 1520, Signatur I-419.

03_Gebirgsgrashuepfer.jpg

Gebirgsgrashüpfer, *Stauroderus scalaris*

© Heiko Bellmann

04_Combray_Rochemenier.jpg

Elger Esser, Combray (Rochemenier), Frankreich (Pays de la Loire, 49 Maine-et-Loire), 2011, Heliogravur auf Büttenpapier, 117 x 133 x 6 cm,

Landesgalerie des Oberösterreichischen Landesmuseums,

© Elger Esser 2016, Courtesy the artist

05_Kubin_Meilensteine seines Schaffens.jpg

Kubin Alfred, *Friedhofsmauer*, um 1902

Inv. Nr.: Ha II 5362, Tusche, laviert, gespritzt; Material: Karton/Pappe, Höhe (cm): 4,2

Breite (cm): 18,3

© Oberösterreichisches Landesmuseum

06_Kubin_Eine andere Seite.jpg

Kubin Alfred, Tarock, um 1938, Inv. Nr.: Ha II 3759; Aquarell, Tusche; Material:

Katasterpapier, Höhe (cm): 39,6, Breite (cm): 31,9

© Oberösterreichisches Landesmuseum

07_Bauhaus.jpg

Bauhaus – Beziehungen Oberösterreich

Breustedt Hans Joachim, *Früchte bei Mond*, 1951, Inv. Nr.: Ha III 11572

Tempera, Material: Papier, Höhe (cm): 48, Breite (cm): 61

© Oberösterreichisches Landesmuseum

08_Herbert Bayer_Palermo.jpg

Herbert Bayer, Palermo, Jänner 1924, Aquarell.

© Bernhard Widder, Wien, Oktober 2016

09_10_Kirchberger_1 bis 2.jpg

Kirchberger: Günther C. Kirchberger: „Schiebebild“, 1965, Öl auf Holz, 84x84 cm
© Stephan Geiger, Konstanz, kuhnle + knödler fotodesign, Radolfzell

11_Klangmikado NY.jpg

Waltraut Cooper: Klangmikado, 1984